

# INDEX

## VOLUMINIS XLVI

### Commentarii historici

BOTTEREAU, Georges, S.I. - Jacques Nouet, S.I. 1605-1680 . .	299-341
FERNÁNDEZ MARTÍN, Luis, S.I. - San Luis Gonzaga y su familia en la documentación del Archivo de Simancas . . . . .	3-48
SCHÜTTE, Josef Franz, S.I. - Sado-shima. Die Insel Sado im Lichte christlicher Geschichte (1604-1605) (1619-1925) . .	49-72
STAUD, Géza - Les décors du théâtre des Jésuites à Sopron (Hon- grie). Avec le répertoire des pièces jouées : 1638-1773 . .	277-298

### Textus inediti

VAN DE VYVER, Omer, S.I. - Lettres de J. Ch. della Faille S.I., cosmographe du roi à Madrid, à M.-F. Van Langren, cosmo- graphe du roi à Bruxelles, 1634-1645 . . . . .	73-183
---	--------

### Commentarii breviores

DAROWSKI, Roman, S.I. - État actuel des recherches sur l'enseigne- ment de la philosophie dans les collèges des Jésuites de Po- logne du XVI <sup>e</sup> au XVIII <sup>e</sup> siècle . . . . .	388-398
DIDIER, Hugues - Une vocation guidée par saint Ignace de Loyola : Juan de Mendoza . . . . .	362-376
DIMLER, G. Richard, S.J. - Jesuit Emblem Books in the Belgian Provinces of the Society (1587-1710): Topography and Themes . . . . .	377-387
LEMMON, Alfred E., S.J. - Jesuits and Music in Mexico . . .	191-198
RASCO, Emilio, S.I. - « Idem sapiamus, idem dicamus omnes » : ¿ una cita de Pablo ? . . . . .	184-190
WICKI, Josef, S.I. - Die « Cristãos-Novos » in der Indischen Pro- vinz der Gesellschaft Jesu von Ignatius bis Acquaviva . .	342-361

<b>Operum iudicia</b> (vide paginas subsequentes) . . . . .	399
---	-----

### CONSPECTUS BIBLIOGRAPHICI

Barocco e illuminismo (M. Batllori S.I.) . . . . .	232-252
Libros sobre América, Canadá, Islas Marianas, Iberoamérica, Nueva España y actual México (F. Zubillaga S.I.) . . . .	253-271
Zum neueren Schrifttum über die Kunsttätigkeit der Gesellschaft Jesu - Plastik, Malerei und Graphik (H. Pfeiffer S.I.) . .	421-430
Momenti di storia religiosa e di storia culturale italiana tra Cin- quecento e Settecento (M. Scaduto S.I.) . . . . .	431-456
<b>Bibliographia de historia S.I.</b> (L. Polgár S.I.) . . . . .	457-533
<b>Selectiores nuntii de historiographia S.I.</b> (M. Colpo S.I.) . . .	534-542
<b>Notae compendiariae</b> . . . . .	543
<b>Index voluminis XLVI</b> . . . . .	544-548

# INDEX

## VOLUMINIS XLVI

### Commentarii historici

BOTTEREAU, Georges, S.I. - Jacques Nouet, S.I. 1605-1680 . .	299-341
FERNÁNDEZ MARTÍN, Luis, S.I. - San Luis Gonzaga y su familia en la documentación del Archivo de Simancas . . . . .	3-48
SCHÜTTE, Josef Franz, S.I. - Sado-shima. Die Insel Sado im Lichte christlicher Geschichte (1604-1605) (1619-1925) . .	49-72
STAUD, Géza - Les décors du théâtre des Jésuites à Sopron (Hon- grie). Avec le répertoire des pièces jouées : 1638-1773 . .	277-298

### Textus inediti

VAN DE VYVER, Omer, S.I. - Lettres de J. Ch. della Faille S.I., cosmographe du roi à Madrid, à M.-F. Van Langren, cosmo- graphe du roi à Bruxelles, 1634-1645 . . . . .	73-183
---	--------

### Commentarii breviores

DAROWSKI, Roman, S.I. - État actuel des recherches sur l'enseigne- ment de la philosophie dans les collèges des Jésuites de Po- logne du XVI <sup>e</sup> au XVIII <sup>e</sup> siècle . . . . .	388-398
DIDIER, Hugues - Une vocation guidée par saint Ignace de Loyola : Juan de Mendoza . . . . .	362-376
DIMLER, G. Richard, S.J. - Jesuit Emblem Books in the Belgian Provinces of the Society (1587-1710): Topography and Themes . . . . .	377-387
LEMMON, Alfred E., S.J. - Jesuits and Music in Mexico . . .	191-198
RASCO, Emilio, S.I. - « Idem sapiamus, idem dicamus omnes » : ¿ una cita de Pablo ? . . . . .	184-190
WICKI, Josef, S.I. - Die « Cristãos-Novos » in der Indischen Pro- vinz der Gesellschaft Jesu von Ignatius bis Acquaviva . .	342-361

<b>Operum iudicia</b> (vide paginas subsequentes) . . . . .	399
---	-----

### CONSPECTUS BIBLIOGRAPHICI

Barocco e illuminismo (M. Batllori S.I.) . . . . .	232-252
Libros sobre América, Canadá, Islas Marianas, Iberoamérica, Nueva España y actual México (F. Zubillaga S.I.) . . . .	253-271
Zum neueren Schrifttum über die Kunsttätigkeit der Gesellschaft Jesu - Plastik, Malerei und Graphik (H. Pfeiffer S.I.) . .	421-430
Momenti di storia religiosa e di storia culturale italiana tra Cin- quecento e Settecento (M. Scaduto S.I.) . . . . .	431-456
<b>Bibliographia de historia S.I.</b> (L. Polgár S.I.) . . . . .	457-533
<b>Selectiores nuntii de historiographia S.I.</b> (M. Colpo S.I.) . . .	534-542
<b>Notae compendiariae</b> . . . . .	543
<b>Index voluminis XLVI</b> . . . . .	544-548

## OPERUM, QUAE IUDICANTUR, INDEX

- BANGERT, William V., S.J. *A History of the Society of Jesus*.  
St. Louis 1972 (H. E. Weidman) . . . . . 199
- ID. *A Bibliographical Essay on the History of the Society of Jesus*.  
St. Louis 1976 (H. E. Weidman) . . . . . 199-200
- BETTINELLI, Saverio. *Il risorgimento d'Italia negli studi, nelle arti  
e ne' costumi dopo il Mille*. A cura di Salvatore Rossi.  
Ravenna 1976 (B. Genero) . . . . . 411-412
- BLANC, Pierre, S.I. *Saint Louis de Gonzague. Un saint de 23 ans*.  
Paris 1977 (M. Ruiz Jurado) . . . . . 403-404
- BORTONE, Fernando, S.I. *Lotte e trionfi in Cina. I gesuiti nel  
Ciannan, nel Celi e nel Cuantun*. [Roma] 1975 (M. Colpo) 228-231
- BRIZZI, Gian Paolo. *La formazione della classe dirigente nel Sette-  
cento*. Bologna 1976 (M. Scaduto) . . . . . 446-450
- Catálogos XXIII, XXIV, XXV, XXVI del Archivo de Simancas.  
Por D. Ricardo MAGDALENO, Amalia PRIETO CANTERO.  
Valladolid 1961, 1969, 1972, 1976 (M. Batllori) . . . . . 399-400
- Catholics in America 1776-1976*. Ed. Robert TRISCO (Ch. E.  
O'Neill) . . . . . 420
- CONTE, Giuseppe. *La metafora barocca: Saggio sulle poetiche del  
Seicento*. Milano 1972 (M. Batllori) . . . . . 240-241
- COSTELLO, Frank Bartholomew, S.J. *The Political Philosophy of  
Luis de Molina, S.J. (1535-1600)*. Roma 1974 (S. Zavala) 213-214
- CUESTA DUTARI, Norberto. *El maestro Juan Justo García*. 2 voll.  
Salamanca 1974 (M. Batllori) . . . . . 248
- CULLEY, Thomas, S.J. *Jesuits and Music, I. A Study of the Musi-  
cians connected with the German College in Rome during the  
17th Century and of their Activities in Northern Europe*.  
Rome 1970 (A. E. Lemmon) . . . . . 404-405
- DAMBORIENA, Prudencio, S.I. *La salvación en las religiones no  
cristianas*. Madrid 1973 (A. Perego) . . . . . 201-203
- DECK, Allan F. *Francisco Javier Alegre: A Study in Mexican  
Literary Criticism*. Rome-Tucson 1976 (F. Zubillaga) . . . 260-261
- DEHERGNE, Joseph, S.I. *Répertoire des Jésuites de Chine de 1552  
à 1800*. Rome 1973 (J. W. Witek) . . . . . 214-216
- Dictionnaire de spiritualité*. IX: Labadie - Lyonnet. Paris 1975-  
1976 (G. Botterreau) . . . . . 203-204
- DIDIER, Hugues. *Vida y pensamiento de Juan E. Nieremberg*.  
Madrid 1976 (M. Batllori) . . . . . 237-238
- Documenta Indica, XIII (1583-1585)*. Ed. J. WICKI S.I. Romae  
1975 (E. R. Hambye) . . . . . 414-415
- EDWARDS, Francis, S.J. *The gunpowder plot: the narrative of  
Oswald Tesimond alias Grenway*. London 1973 (G. Holt) . 211-213
- FISCHER, Balthasar - MEYER Hans Bernhard. *J. A. Jungmann.  
Ein Leben für Liturgie und Kerygma*. Innsbruck 1975 (H.  
Schmidt) . . . . . 225

- GAGNON, François-Marc. *La conversion par l'image. Un aspect de la mission des jésuites auprès des indiens du Canada au XVII<sup>e</sup> siècle*. Montréal 1975 (F. Zubillaga) . . . . . 257-259
- GIL, Luis. *Campomanes, un helenista en el poder*. Madrid 1976 (M. Batllori) . . . . . 250-251
- GONZÁLEZ-AGÁPITO, Jaume. *Bibliografia de Mataró: els clergues del segle XVIII*. Mataró - Barcelona 1976 (M. Batllori) . . . . . 247-248
- GRACIÁN, Baltasar. *Oraculul manual și arta prudenței. Criticonul, I*. Traducere, prefața, tabel cronologic și note de Sorin MARCULESCU. - *Criticonul, I* (continuare), *Criticonul, II*; *Criticonul, III*. Traducere și note de S. M. 3 voll. București 1975 (M. Batllori) . . . . . 234-236
- GULDAN, Ernst. *Eva und Maria. Eine Antithese als Bildmotiv*. Graz-Köln 1966 (H. Pfeiffer) . . . . . 426-427
- HAIRS, Marie-Louise. *Les peintres flamands de fleurs au XVII<sup>e</sup> siècle*. Paris-Bruxelles 1955. - Deuxième édition entièrement revue et augmentée. Paris-Bruxelles 1965 (H. Pfeiffer) . . . . . 421
- HERRERA PUGA, Pedro. *Una personalidad inédita de la Ilustración: el P. José de Silva (1750-1829)*. Granada 1971 (M. Batllori) . . . . . 249
- HÖFLECHNER, Walter. *Das Fach Geschichte an der Universität Graz 1729-1848*. Graz 1975 (M. Batllori) . . . . . 251-252
- Ikonographie der Heiligen (Lexikon der christliche Ikonographie. 5.-8. Bde.)*. Freiburg i. Bsg. 1973-1976 (H. Pfeiffer) . . . . . 427-429
- JAENEN, Cornelius J. *Friend and Foe: Aspects of French-American Indian Cultural Contact in the Sixteenth and Seventeenth Centuries*. [Toronto] 1976 (F. Zubillaga) . . . . . 255-257
- Jesuit Relations and Other Americana in the Library of James F. Bell. A Catalogue compiled by Frank K. WALTER and Virginia DONEGHY*. Minneapolis 1950. - *A List of Additions 1951-1974*. Minneapolis 1955-1975 (F. Zubillaga) . . . . . 253-254
- KERBER, Bernhard. *Andrea Pozzo*. Berlin - New York 1971 (H. Pfeiffer) . . . . . 421-423
- KESSELL John L. *Friars, Soldiers, and Reformers: Hispanic Arizona and the Sonora Mission Frontier 1767-1856*. Tucson 1976 (F. Zubillaga) . . . . . 261-263
- La Compañía de Jesús en México. Cuatro siglos de labor cultural (1572-1972)*. México 1972 (F. Zubillaga) . . . . . 263-268
- LAURO, Agostino. *Il giurisdizionalismo pregiannoneiano nel regno di Napoli: Problema e bibliografia (1563-1723)*. Roma 1974 (M. Scaduto) . . . . . 441-444
- LODOLINI, Elio. *Guida delle fonti per la storia dell'America latina esistenti in Italia*. Roma 1976 (F. Zubillaga) . . . . . 269-271
- L. A. Muratori e la cultura contemporanea. L. A. Muratori storico-grafo. *La fortuna di L. A. Muratori. L. A. Muratori et la société européenne des Pré-Lumières: essai d'inventaire et de typologie d'après l'« Epistolario »*. Atti del Convegno internazionale di studi muratoriani, Modena, 1972. 4 voll. Firenze 1975-76 (M. Batllori) . . . . . 241-244
- LOPEZ, Pasquale. *Il movimento valdesiano a Napoli: Mario Galeota e le sue vicende col Sant'Ufficio*. Napoli 1976 (M. Scaduto) . . . . . 431-433

- L'université de Pont-à-Mousson et les problèmes de son temps.*  
Nancy 1974 (A. Demoustier) . . . . . 204-208
- MARAVALL, José Antonio. *La cultura del barroco: análisis de una estructura histórica.* Barcelona 1975 (M. Batllori) . . . . . 232-234
- MARCHASSON, Yves. *La diplomatie romaine et la République française. A la recherche d'une conciliation, 1879-1880.* Paris 1974 (P. Droulers) . . . . . 221-223
- MARCHETTI, Valerio. *Gruppi ereticali senesi del Cinquecento.* Firenze 1975 (M. Scaduto) . . . . . 433-436
- MARIE DE L'INCARNATION, ursuline. *Correspondance.* Nouvelle édition par Dom Guy OURY. Solesmes 1971 (G. Bottereau) 216-217
- MARTIN, John Rupert. *The Ceiling Paintings for the Jesuit Church in Antwerp.* Brussels 1968 (H. Pfeiffer) . . . . . 423-425
- Mission in the Marianas: An Account of Father Diego de Sanvitores and His Companions 1669-1670.* Translated, with commentary by Ward BARRETT. Minneapolis 1975 (F. Zubillaga) . . . 254-255
- MOLAS I RIBALTA, Pere. *Societat i poder polític a Mataró 1718-1808.* Mataró - Barcelona 1976 (M. Batllori) . . . . . 247
- Monumenta Mexicana, IV-VI.* Por Félix ZUBILLAGA. Roma 1971-76 (D. Olmedo) . . . . . 217-220
- O'NEILL, Charles E., (Ed.). *Charlevoix's Louisiana. A Selection from the «History» and the «Journal».* Baton Rouge 1977 (L. Campeau) . . . . . 418
- ORELLA Y UNZUE, José L. de. *Respuestas católicas a las centurias de Magdeburgo (1559-1588).* Madrid 1976 (J. Wicki) . . . 400-402
- OSBAT, Luciano. *L'Inquisizione a Napoli: il processo agli ateisti 1688-1697.* Roma 1974 (M. Scaduto) . . . . . 440-441
- OURY, dom Guy. *Marie de l'Incarnation (1599-1672).* Québec 1973 (G. Bottereau) . . . . . 216-217
- OVALLE, Alonso de. *Histórica relación del Reyno de Chile.* Santiago de Chile 1969 — *Histórica relación del Reino de Chile.* Selección, prólogo y notas de W. HANISCH. Santiago de Chile 1974 (H. Storni) . . . . . 220-221
- PARDIES, Ignace Gaston. *Discours de la connoissance des bestes.* Edited by Leonora COHEN ROSENFELD. New York - London 1972 (A. Ziggelaar) . . . . . 210-211
- PASTORE, Alessandro. *Nella Valtellina del tardo Cinquecento.* Milano 1975 (M. Scaduto) . . . . . 436-439
- PESET, Vicent. *Gregori Mayans i la cultura de la Il·lustració.* Barcelona-València 1975 (M. Batllori) . . . . . 246-247
- PIGNATELLI, Giuseppe. *Aspetti della propaganda cattolica a Roma da Pio VI a Leone XII.* Roma 1974 (M. Scaduto) . . . . . 406-410
- PIRAS, Giuseppe. *La Congregazione e il Collegio di Propaganda Fide di J. Vives, G. Leonardi e M. de Funes.* Roma 1976 (J. Wicki) . . . . . 412-414
- POLZER, Charles W. *Rules and Precepts of the Jesuit Missions of Northwestern New Spain.* Tucson 1976 (F. Zubillaga) . . 259-260
- Ricerche per la storia religiosa di Roma. Studi, documenti, inventari, I.* Roma 1977 (M. Batllori) . . . . . 402-403

- RODRÍGUEZ DÍAZ, Laura. *Reforma e Ilustración en la España del siglo XVIII: Pedro Rodríguez de Campomanes*. Madrid 1975 (M. Batllori) . . . . . 249-250
- ROSA, Mario. *Religione e società nel Mezzogiorno*. Bari 1976 (M. Scaduto) . . . . . 444-446
- Sacrae Congregationis de Propaganda Fide *memoria rerum*. 1622-1972. Cura et studio J. METZLER edita. III/1-2. 1815-1972. Rom-Freiburg-Wien 1975-76 (J. López Gay) . . . . . 226-228
- SCHENETTI, Matteo. *La vita di Ludovico Antonio Muratori*. Torino 1972 (M. Batllori) . . . . . 244
- SCHWARTE, Johannes. *Gustav Gundlach S. J. (1892-1963). Massgeblicher Repräsentant der katholischen Soziallehre während der Pontifikate Pius' XI. und Pius' XII.* München-Paderborn-Wien 1975 (A. Rauscher) . . . . . 223-225
- STREIT-DINDINGER: *Bibliotheca Missionum*. Dreissigster Band. *Missionsliteratur Japans und Koreas 1910-1970*. Rom-Freiburg-Wien 1974 (J. López Gay) . . . . . 416-417
- TAVIANI, Ferdinando. *La commedia dell'arte e la società barocca. La fascinazione del teatro*. Roma 1970 (M. Scaduto) . . . . . 453-456
- TESAURO, Emanuele. *Idea delle perfette imprese*. A cura di Maria Luisa DOGLIO. Firenze 1975 (M. Batllori) . . . . . 240-241
- The Cancionero « Manuel de Faria »*. Critical Edition by Edward GLASER. Münster 1968 (M. Batllori) . . . . . 236
- The John Carroll Papers*. Ed. Thomas O'Brien HANLEY, S.J. Notre Dame and London 1976 (Ch. E. O'Neill) . . . . . 418-420
- VENTURI, Franco. *Settecento riformatore, II. La chiesa e la repubblica dentro i loro limiti*. Torino 1976 (M. Batllori) . . . . . 244-246
- VIEIRA, António. *História do Futuro (Livro Antepreimeiro)*. Edição crítica por José van den BESSELAAR. 2 voll. Münster 1976 (M. Batllori) . . . . . 238-239
- WICKI, Josef. *Missionskirche im Orient*. Immensee 1976 (E. R. Hambye) . . . . . 415-416
- YHMOFF CABRERA, Jesús. *Catálogo de obras manuscritas en latín de la Biblioteca nacional de México*. México 1975 (F. Zubillaga) . . . . . 268-269
- ZIEGLER, Adolf Wilhelm. *Religion, Kirche und Staat in Geschichte und Gegenwart*. 1.-3. Bde. München 1969-74 (M. Batllori) . . . . . 200-201
- ZIGGELAAR, August, S.I. *Le physicien Ignace Gaston Pardies S.I. (1636-1673)*. Copenhagen 1971 (M. Viganò) . . . . . 209-210
- ZOLI, Sergio. *La Cina e la cultura italiana dal '500 al '700; La Cina e l'età dell'Illuminismo in Italia*. Bologna 1973, 1974 (M. Scaduto) . . . . . 450-452

---

APPROBANTIBUS SUPERIORIBUS ECCLESIASTICIS

TIP. PONTIFICIA UNIVERSITÀ GREGORIANA - ROMA

PRINTED IN ITALY

